neo restauration

SOLUTIONS ET INSPIRATIONS POUR LES ACTEURS DE LA RHD

Pêche durable, la nécessaire adaptation

540 avril 2016

Réhabilitation d'une usine en 17 lofts, agrandissement du restaurant Le Richer, réhabilitation de la brasserie L'Office... Vincent Eschalier multiplie les projets, allant d'un univers à l'autre en toute simplicité.

AGNÈS DELCOURT

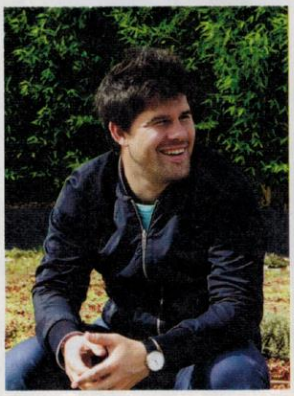
Vincent Eschalier, architecte et polyvalent

« J'ai grandi en dehors des frontières françaises. J'ai fait mes études en Grande-Bretagne et aux États-Unis, et j'ai aussi voyagé très jeune grâce à ma pratique professionnelle du rugby. Ces voyages ont façonné ma personnalité et mon rapport à l'espace. Ce regard transversal et polyvalent m'a naturellement conduit vers la profession d'architecte. Je ne conçois pas ce métier différemment. » Sa culture du projet, Vincent Eschalier la nourrit auprès des équipes de Studios Architecture et de Frank Gehry, en travaillant notamment sur le projet de la Fondation Louis Vuitton. Il effectue une partie de son apprentissage auprès de personnalités aussi charismatiques que Sébastien Segers et Marc Newson, qui lui apprennent la gestion de projets internationaux.

Le Studio Vincent Eschalier a été créé en 2009, alors que le jeune architecte vient d'obtenir son habilitation pour exercer la maîtrise d'œuvre en son nom propre. *« Un commanditaire, que ma jeunesse et mon manque d'expérience n'effrayaient pas, m'a confié un projet important. En retour de sa confiance, dès que le Studio a commencé à grandir, j'ai moi-même embauché de jeunes diplômés. »*

De la rénovation d'école à la conception de chaises

Une école, la réhabilitation d'une imprimerie, des hôtels particuliers, des restaurants, la conception de chaises... Vincent Eschalier touche à tout. Il est particulièrement fier de la transformation du restaurant de Charles Compagnon, le 52 Faubourg Saint-Denis (Paris 10e), et de la rénovation du restaurant L'Office, avec son ambiance bistrot revisitée et ses colonnes d'origine en marbre. Pour Le Richer (Paris 9e), il a misé sur un décor très sobre où se côtoient banquettes en skaï et chaises d'écoliers. Une ambiance qui complète parfaitement l'espace existant. L'extension rassemble deux anciens commerces adjacents intégrés au restaurant d'origine. La cuisine a été ouverte sur la nouvelle salle, et la terrasse agrandie. Quant aux employés, ils bénéficient d'espaces de travail plus grands et plus fonctionnels. •



© BAPTISTE HELLER

© JOAN BRACCO

© JOAN BRACCO

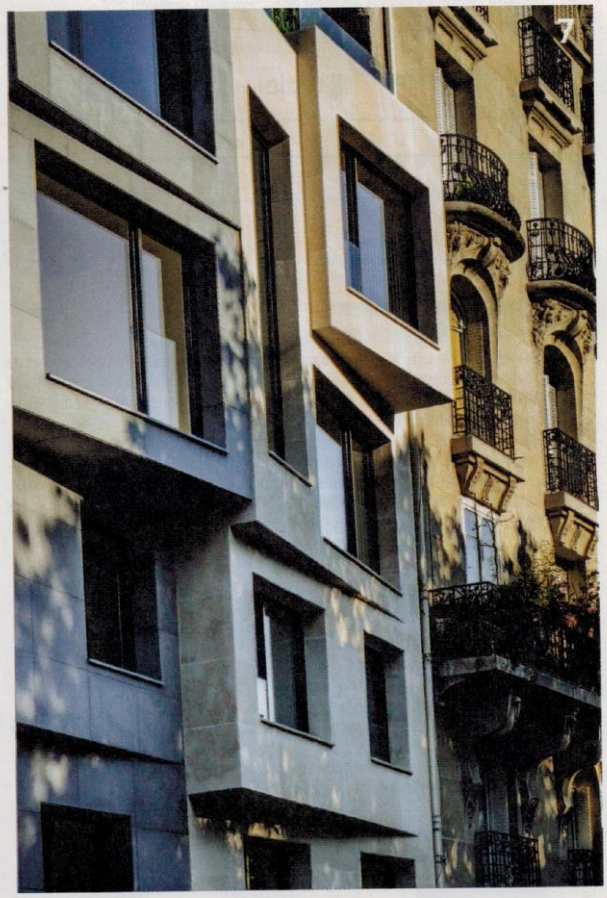
© JOAN BRACCO

© JOAN BRACCO

© JOAN BRACCO

1 et 2. Librairie-galerie La Hune (Paris 6e) **3.** Restaurant Le Richer (Paris 9e). **4.** Imprimerie réhabilitée (Paris 10e). **5 et 6.** Restaurant 52 Faubourg Saint-Denis (Paris 10e). **7.** Deux maisons construites boulevard Richard-Lenoir (Paris 11e).

© JOAN BRACCO



© JOAN BRACCO